

Коваленко Анастасия Андреевна,
*бакалавр 3-го курса обучения
Уральского гуманитарного института
Уральского федерального университета*

КАЧЕСТВЕННЫЕ И КОЛИЧЕСТВЕННЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПАУЗ В РЕЧИ ВЕДУЩИХ ПРОГНОЗА ПОГОДЫ КАК ПОКАЗАТЕЛЬ СПОНТАННОСТИ/ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ ПРОИЗНОСИМОГО ТЕКСТА

Аннотация. Доклад посвящен изучению фонетических особенностей (в частности, паузирования) речи ведущих прогноза погоды. В ходе работы два звучащих текста анализируются разными способами и сравниваются. Делается вывод относительно отличительных черт произношения неподготовленной речи.

Ключевые слова: автоматическая обработка текста, пауза, прогноз погоды, фонетика.

Kovalenko Anastasia,
*Undergraduate Student of the 3rd year
Ural Institute for Humanities
Ural Federal University*

QUALITATIVE AND QUANTITATIVE CHARACTERISTICS OF PAUSES IN THE SPEECH OF WEATHER FORECASTERS AS AN INDICATOR OF SPONTANEOUSNESS/PREPAREDNESS OF AN ARTICULATED TEXT

Abstract. The report is devoted to studying phonetic features (in particular, pausing) of weather forecasters' speech. Two articulated texts are analyzed in different ways and compared. The conclusion is made regarding the distinctive features of the pronunciation of unprepared speech.

Keywords: automatic text processing, pause, weather forecast, phonetics.

Процесс паузирования, т.е. деления текста на фонетические отрезки, в настоящее время изучен недостаточно. Программы по работе с аудиотекстами позволяют проанализировать материалы и вычислить процент пауз, однако для более детального рассмотрения паузирования в каждом отдельно взятом тексте необходимо учитывать как количественные, так и качественные характеристики пауз. Паузы могут различаться длительностью (короткие, средние, длинные), стилистической функцией (дикторские, психологические), а могут вовсе отсутствовать.

В качестве гипотезы для исследования взято предположение о том, что существуют некоторые различия в паузировании подготовленной и спонтанной речи. Одно из оснований для данного предположения — идея о том, что «больше всего отклонений от нейтрального паузирования дают тексты разговорной речи, обладающие наибольшей свободой в выборе синтаксических конструкций» [1, с. 97]. Под нейтральным паузированием понимается расстановка пауз в соответствии с грамматическими конструкциями предложения, что является ярким признаком подготовленности речи.

Материалом для исследования послужили два выпуска прогноза погоды на федеральных телеканалах (Первый канал, НТВ, 25.11.2019). В выпуске Первого канала запечатлена беседа ведущих с метеорологом. Ведущие используют заготовленные фразы, в то время как метеоролог, отвечая на их вопросы, производит спонтанную речь. В выпуске прогноза от НТВ метеоролог возле синоптической карты вещает заранее подготовленный текст. В ходе анализа изучался текст двух метеорологов (реплики ведущих Первого канала не брались во внимание).

На первом этапе анализа, в котором сравнивались количественные характеристики пауз, звуковые дорожки каждого видео были обработаны в программе Praat. Эта программа позволяет выявить акустические особенности звучащей речи. Благодаря возможностям данной программы, удалось вычислить процент и длительность пауз в каждом из отрывков. Проведенный анализ доказал, что большее присутствие пауз характерно для неподготовленной речи. Результаты представлены в табл. 1.

Таблица 1

Отрывок	Общее время (в секундах)	Процент пауз	Длительность пауз (в секундах)
Первый канал	19,7	28,6	5,673
НТВ	39,4	26,9	10,601

На втором этапе сравнительного анализа рассматривались качественные характеристики пауз. В докладе демонстрируются два отрывка: в первом (Первый канал) говорящий останавливается, чтобы продумать дальнейшие реплики, поэтому паузы возникают в грамматически необоснованных местах. Во втором отрывке (НТВ) можно отметить неоднократный пропуск грамматических пауз, что говорит о подготовленности речи, произнесении ее на одном дыхании.

Таким образом, в ходе исследования гипотеза о различиях паузирования подготовленной и неподготовленной речи подтверждается. С помощью средств автоматической обработки текста показано, что большее количество пауз свойственно неподготовленной речи.

Литература

1. Иванова-Лукьянова Г. Н. Культура устной речи: интонация, паузирование, логическое ударение, темп, ритм : учеб. пособие. — 4-е изд. — М. : Флинта: Наука, 2002. — 200 с.